

La Poste

L'archéologie et la philatélie se rejoignent

●●● L'association ARCHIHW et La Poste vous convient à découvrir l'exposition qui a été montée dans les locaux de La Poste, rue de Riquewihr à Horbourg-Wihr.

La section d'archéologie a réalisé une série de panneaux retraçant la vie imaginaire de Tertius, un jeune magistrat romain et Priscillia, la fille du potier, à la fin du III^e siècle de notre ère, dans la ville romaine qui se trouvait à l'emplacement de Horbourg-Wihr. Ces personnages ont été imaginés pour la circonstance, mais leur visage, leur aspect et leur environnement

ont été inspirés par les découvertes archéologiques. Emilie Angelbault, étudiante à l'école des arts décoratifs de Strasbourg a mis en images tous ces éléments avec brio, permettant au public de se plonger visuellement dans l'histoire de notre cité, selon une approche des plus réalistes. La vitrine extérieure présente les objets de la vie quotidienne (poteries, lampe à huile, petite Vénus...) qui ont inspiré ce scénario et qui ont été restaurés dans l'atelier l'archéologie d'ARCHIHW.

Parallèlement, le chef d'établissement de La Poste a mis en place une présentation philatélique de 96 pages sur le thème archéologie. Le public peut y trouver

24 pages de timbres et documents philatéliques sur les vestiges français de la période gallo-romaine (prêtées par M. Frick de l'Association Philatélique et Marcophile de Colmar) et une collection de 142 cartes-maximum intitulée «témoignages de la Grèce antique». Il s'agit d'un survol de l'art grec antique depuis la naissance jusqu'à l'époque hellénistique (2500 à 30 avant JC) à travers l'architecture, la sculpture (bronze et pierre), la peinture, la céramique, l'or...

Cette exposition est visible jusqu'à la première semaine de mars. Pour tout renseignement sur les associations archéologique et philatélique, demander au guichet.

Archéologie et philatélie.